

Communiqué de presse

Espace culturel Assens (VD)

*Quand l'homme, la nature et l'art font part égale :
une autre manière de vivre et de découvrir, en direct, les multiples chemins de création
empruntés par nos artistes contemporains suisses.*

(Espace culturel Assens /07-2023) – Du 22 juillet au 24 septembre 2023, le peintre Sandro Godel et le sculpteur Michel Mouthon se partagent les cimaises de la galerie de l'Espace culturel Assens qui est par ailleurs le point de départ d'un parcours de sculptures et d'installations conduisant le visiteur le long des berges du Talent, dans les forêts d'Assens, Morrens et Bretigny et naturellement dans le village du Gros-de-Vaud : *L'art au fil du Talent*.

Sandro Godel (www.sandrogodel.com) aime compagnonner avec les poètes. A Assens, il présente une série de monotypes de petits formats inspirés par l'œuvre de l'écrivain et journaliste fribourgeois Jean-Dominique Humbert. Ce travail a fait l'objet d'un livre/coffret intitulé *Le Goût du jour* contenant 12 poèmes et, en résonance, 12 estampes du peintre. Le visiteur découvre aussi des grands monotypes témoins de la puissance et de la fulgurance créatrices de l'artiste activées par un geste libre, incisif, dénué de toute contrainte intellectuelle. Lorsqu'il peint, dessine ou grave, Sandro Godel explique qu'il est « comme un sismographe », prêt à transcrire sur le papier ou la toile, en temps réel, la moindre vibration émotionnelle qui le traverse. Proche de la spiritualité indienne, il conjugue fulgurance et éternité, spiritualité et peinture, conscient et inconscient, nature et culture. Et l'artiste, qui se partage entre son atelier de Domdidier (FR) et Paris, d'expliquer que, lorsqu'il peint, il se sent « vivant », prêt à explorer toujours plus loin des territoires inconnus. Maîtrisant ses techniques plastiques et picturales à la perfection, il dépasse alors son métier pour se concentrer sur son écriture. Cultivant l'urgence du geste, il lâche prise pour s'enfoncer dans les tréfonds de l'existence, pour se mettre encore et toujours en danger. Ces voyages répétés au cœur des émotions sont l'occasion d'entrevoir les zones fragiles, sensibles de la vie et de les partager avec nous, témoins privilégiés de son œuvre.

Dans l'œuvre sculptée de **Michel Mouthon** (www.michelmouthon.ch), les mots n'ont pas leur place. Seul compte le champ infini de l'intuitif. « Je m'appuie en priorité sur des sentiments et non sur des thèmes », aime-t-il souligner en évoquant la dynamique qui sous-tend son chemin de création. Les sentiments qu'il confie à l'acier, le sculpteur de Chapelle-sur-Moudon (VD) va les chercher en direct, au rythme des gestes qu'il déploie lorsqu'il façonne les volumes, tend les courbes, affine les arrêtes, équilibre les vides et les pleins, peaufine les patines, apprivoise l'acier ou encore devient complice du temps et des saisons à qui il laisse le soin de graver leur empreinte rouillée dans la matière.

Il invite les spectateurs à entrer à leur tour dans ses sculptures à les habiter, à se laisser porter même influencer par elles ; à trouver en elles cette force cachée qui aiguïsera leurs sens, activera leurs sentiments pour leur permettre de dialoguer avec chaque œuvre d'art. A Assens, Michel Mouthon présente des sculptures murales, pièces qu'il expose rarement et qui se développent aussi bien dans la 2^e que la 3^e dimension. Le visiteur découvre également ses œuvres dans l'espace constituées de volumes géométriques simples, comme le cube, qui s'articulent entre eux, se défient, se confrontent et nous invitent à nous questionner sur le télescopage de nos émotions et les bousculades que nous impose la vie.

L'art au fil du Talent : un jeu de piste qui pour fil rouge l'art contemporain de notre pays...

L'art au fil du Talent : six kilomètres à parcourir à pied pour débusquer, entre terre, forêt, ciel et eau, les sculptures ou installations de quarante créateurs contemporains issus de 13 cantons : une manière originale et ludique de sillonner cette région authentique et sauvage du Gros-de-Vaud.

Ce parcours de découverte, qui fête sa 6^e édition, est une autre manière de vivre en direct l'art contemporain de notre pays. Ici, la sensation de liberté est très forte, on y ressent grandeur et intensité.

Pour l'arpenteur, cette rencontre entre les œuvres d'art et le milieu naturel est tonifiant, stimulant, radieux ou propice au silence, à la douceur, à la rêverie. Il quitte ainsi, un temps, notre société anthropophage, parfois brutale et sauvage pour entrer dans un monde sans limite, universel, capable de mettre à vif les émotions.

Tout en cheminant, il prend peu à peu la mesure de l'événement, de la magie qui en découle et change d'univers. Accompagné, en groupe, en famille ou seul, il est soudain impatient de débusquer au détour d'un layon, dans une clairière, dans un arbre, à la croisée de plusieurs sentiers, sur une colline ou dans un méandre de la rivière, les sculptures qui habitent le paysage.

Notons que le tracé du parcours et son dénivelé peu important ne présentent pas de difficultés particulières. Il est facilement accessible et peut être réalisé en plusieurs étapes. Attention, certains tronçons sur les berges du Talent sont inaccessibles aux personnes à mobilité réduite.

Infos pratiques relatives aux deux événements

Espace culturel Assens, du 22 juillet au 24 septembre 2023

Route du Moulin 9, 1042 Assens

T. 021 881 16 77

info@espace-culturel.ch

Toutes les informations pratiques sont détaillées sur : www.espace-culturel.ch